

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
01 DS	16.30 Pasolini, el cinema de poesia Sopralluogi in Palestina per "Il vangelo secondo Matteo" Pier Paolo Pasolini, 1964. VOSC. 55' Appunti per un'Orestiade africana Pier Paolo Pasolini, 1964. VOSC. 55'. Betacam SP. Appunti per un film sull'India Pier Paolo Pasolini, 1968. VOSC. 34'. Betacam SP. 17.00 Programació infantil Programa animació Folimage Diversos autors, 1994-2001. SD. 71'. DVD.	19.15 Multiversions & Remakes The Manchurian Candidate <i>El candidat de Manxúria</i> John Frankenheimer, 1962. VOSC. 126' 19.30 DocsBarcelona Whores' Glory <i>La glòria de les putes</i> Michael Glawogger, 2011. VOSC. 119'. DCP.	21.30 DocsBarcelona 🏠 Bananas!* On Trial for Malice Fredrik Gertten, 2009. VOSC. 87'. HDCam. 22.00 Pasolini, el cinema de poesia La commare secca Bernardo Bertolucci, 1962. VOSC. 93'
02 DG	16.30 Programació infantil Programa animació Folimage Diversos autors, 1994-2001. SD. 71'. DVD. 17.00 DocsBarcelona Big Boys Gone Bananas!* Fredrik Gertten, 2011. VOSC. 88'. Blu-ray.	19.00 Pasolini, el cinema de poesia La sequenza del fiore di carta <i>La seqüència de la flor de paper</i> Pier Paolo Pasolini, 1969. VOSC. 12' Uccellacci e uccellini <i>Ocellots i ocellots</i> Pier Paolo Pasolini, 1966. VOSC. 88'. Betacam digital. 19.30 DocsBarcelona † Bajari Eva Vila, 2009. VO. 84'. DCP.	21.30 Clàssics d'ahir i de demà Carousel <i>Carrusel</i> Henry King, 1956. VOSE. 128'
04 DT	17.00 Per amor a l'art † Pollock <i>Pollock. La vida de un creador</i> Ed Harris, 2000. VOSE. 122'	18.30 Carlos Benpar † Cineastes contra magnats Carlos Benpar, 2005. VC. 101'	20.00 La raó fràgil † Bedlam Mark Robson, 1946. VOSC. 79' 21.30 Carlos Benpar Cineastes en acció Carlos Benpar, 2005. VC. 102'
05 DC	17.00 Avui documental Workingman's Death Michael Glawogger, 2005. VOSE. 122'	18.30 Pasolini, el cinema de poesia Il Decameron <i>El Decamerón</i> Pier Paolo Pasolini, 1970. VOSE. 111'. Betacam digital. Il corpo perduto di Alibech <i>El cos perdut d'Alibech</i> Pier Paolo Pasolini, 1971. VOSC. 53'. Betacam SP.	20.00 Mostra Intl. de Films de Dones † Sofie Liv Ullmann, 1992. VOSC. 152' 21.30 Pasolini, el cinema de poesia La commare secca Bernardo Bertolucci, 1962. VOSC. 93'
06 DJ	17.00 Clàssics d'ahir i de demà † La piel y el alma Marc Nadal, 2012. VE. 21'. DVD. The Dreamers <i>Soñadores</i> Bernardo Bertolucci, 2003. VOSE. 115'	19.00 Exilis 🏠 Exilis Diego Meza, 2013. VC. 66'. HDCam.	20.00 Mostra Intl. de Films de Dones Lesbiana - A Parallel Revolution Myriam Fougère, 2012. VOSC. 63'. Blu-ray. 21.30 Mostra Intl. de Films de Dones 🏠 Sé villana. La Sevilla del diablo María Cañas, 2013. VE. 40'. Blu-ray. Se fa saber Zoraida Rosselló, 2012. VC. 80'. Blu-ray.

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
07 DV	17.00 Multiversions & Remakes The Manchurian Candidate <i>El candidat de Manxúria</i> John Frankenheimer, 1962. VOSC. 126'	19.00 Mostra Intl. de Films de Dones † El jurado Virginia García del Pino, 2012. VE. 67'. Blu-ray. 19.30 Shakesperiana Richard III <i>Ricard III</i> Richard Loncraine, 1995. VOSC. 104'	21.30 La raó fràgil Bedlam Mark Robson, 1946. VOSC. 79' 22.00 Mostra Intl. de Films de Dones El premio Paula Markovitch, 2011. VE. 115'. HDCam.
08 DS	16.30 Multiversions & Remakes Plein Soleil <i>A pleno sol</i> René Clément, 1959. VOSE. 115' 17.00 Programació infantil Arthur Christmas <i>Arthur Christmas: operació regal</i> Sarah Smith, Barry Cook, 2011. VC. 102'	18.45 Mostra Intl. de Films de Dones 1+8 Angelika Brudniak, Cynthia Madansky, 2012. VOSC. 126'. Betacam digital. 19.00 La raó fràgil A Dangerous Method <i>Un método peligroso</i> David Cronenberg, 2011. VOSE. 99'	21.00 Mostra Intl. de Films de Dones Trolösa <i>Infidel</i> Liv Ullmann, 2000. VOSC. 155' 21.30 Shakesperiana Cesare deve morire <i>César debe morir</i> Paolo Taviani, Vittorio Taviani, 2012. VOSE. 74'
09 DG	16.30 Programació infantil Arthur Christmas <i>Arthur Christmas: operació regal</i> Sarah Smith, Barry Cook, 2011. VC. 102' 17.00 La raó fràgil Repulsion <i>Repulsión</i> Roman Polanski, 1965. VOSE. 105'	18.45 – Pasolini, el cinema de poesia Il Decameron <i>El Decamerón</i> Pier Paolo Pasolini, 1970. VOSE. 111'. Betacam digital. 19.30 – Mostra Intl. de Films de Dones Enskilda samtal <i>Converses íntimes</i> Liv Ullmann, 1996. VOSC. 127'	21.00 Mostra Intl. de Films de Dones † Hannah Arendt Margarethe von Trotta, 2012. VOSE. 113'
11 DT	17.00 Per amor a l'art † Arabian Nights <i>Las mil y una noches</i> John Rawlins, 1942. VOSE. 86'	18.30 Pasolini, el cinema de poesia Il Decameron <i>El Decamerón</i> Pier Paolo Pasolini, 1970. VOSE. 111'. Betacam digital. Il corpo perduto di Alibech <i>El cos perdut d'Alibech</i> Pier Paolo Pasolini, 1971. VOSC. 53'. Betacam SP.	20.00 La raó fràgil † Rain Man <i>Rain Man (El hombre de la lluvia)</i> Barry Levinson, 1988. VOSE. 133' 21.30 Conxita Badia † Conxita Badia no existeix Eulàlia Domènech, 2012. VO. 57'. Blu-ray.
12 DC	17.00 Multiversions & Remakes The Talented Mr. Ripley <i>El talento de Mr. Ripley</i> Anthony Minghella, 1999. VOSE. 139'	18.30 Shakesperiana Gamlet <i>Hamlet</i> Grigori Kozintsev, 1964. VOSC. 149'	20.00 Pasolini, el cinema de poesia Teorema Pier Paolo Pasolini, 1968. VOSC. 96' Cinéastes de notre temps. "Pasolini l'enragé" <i>Pasolini l'enrabiât</i> Jean-André Fieschi, 1966. VOSC. 65'. Betacam digital. 21.30 La raó fràgil Repulsion <i>Repulsión</i> Roman Polanski, 1965. VOSE. 105'

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
13 DJ	17.00 Shakesperiana Gamlet <i>Hamlet</i> Grigori Kozintsev, 1964. VOSC. 149'	18.30 Multiversions & Remakes The Manchurian Candidate <i>El candidat de Manxúria</i> Jonathan Demme, 2004. VOSC. 130'	20.00 La raó fràgil A Dangerous Method <i>Un método peligroso</i> David Cronenberg, 2011. VOSE. 99' 21.30 Pasolini, el cinema de poesia La notte brava <i>La nit brava</i> Mauro Bolognini, 1959. VOSC. 95'
14 DV	17.00 Pasolini, el cinema de poesia La notte brava <i>La nit brava</i> Mauro Bolognini, 1959. VOSC. 95'	19.00 El enigma de Tina † Carne de fieras Armand Guerra, 1936. VE. 71' 19.30 Shakesperiana Julius Caesar <i>Julio César</i> Joseph L. Manckiewicz, 1953. VOSE. 120'	21.30 L'Índia al Raval I.D. Kamal K.M., 2012. VOSE. 90' 22.00 La raó fràgil Repulsion <i>Repulsión</i> Roman Polanski, 1965. VOSE. 105'
15 DS	16.30 Shakesperiana Richard III <i>Ricard III</i> Richard Loncraine, 1995. VOSC. 104' 17.00 Programació infantil Cuentos de la China Diversos autors, 1960-1981. VE. 64'. DVD.	19.00 Multiversions & Remakes The Manchurian Candidate <i>El candidat de Manxúria</i> Jonathan Demme, 2004. VOSC. 130' 19.30 La raó fràgil Rain Man <i>Rain Man (El hombre de la lluvia)</i> Barry Levinson, 1988. VOSE. 133'	21.30 Clàssics d'ahir i de demà † La piel y el alma Marc Nadal, 2012. VE. 21'. DVD. The Dreamers <i>Soñadores</i> Bernardo Bertolucci, 2003. VOSE. 115' 22.00 Multiversions & Remakes Plein Soleil <i>A pleno sol</i> René Clément, 1959. VOSE. 115'
16 DG	16.30 Programació infantil Cuentos de la China Diversos autors, 1960-1981. VE. 64'. DVD. 17.00 La raó fràgil A Dangerous Method <i>Un método peligroso</i> David Cronenberg, 2011. VOSE. 99'	18.30 Multiversions & Remakes The Talented Mr. Ripley <i>El talento de Mr. Ripley</i> Anthony Minghella, 1999. VOSE. 139' 19.30 Pasolini, el cinema de poesia Teorema Pier Paolo Pasolini, 1968. VOSC. 96' Cinéastes de notre temps. "Pasolini l'enragé" <i>Pasolini l'enrabiât</i> Jean-André Fieschi, 1966. VOSC. 65'. Betacam digital.	21.30 Multiversions & Remakes The Manchurian Candidate <i>El candidat de Manxúria</i> Jonathan Demme, 2004. VOSC. 130'
18 DT	17.00 Per amor a l'art Pollock <i>Pollock. La vida de un creador</i> Ed Harris, 2000. VOSE. 122'	18.30 Multiversions & Remakes Plein Soleil <i>A pleno sol</i> René Clément, 1959. VOSE. 115'	20.00 La raó fràgil † Le gamin au vélo <i>El niño de la bicicleta</i> Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne, 2011. VOSE. 87'. Blu-ray. 21.30 Pasolini, el cinema de poesia Edipo re <i>Edip, rei</i> Pier Paolo Pasolini, 1967. VOSC. 110'. Betacam digital.

Sala Chomón

Sala Laya

- ⚭JP Acompanyament musical del mestre Joan Pineda
- ⚭IB Acompanyament musical del mestre Isaac Becerra
- 👤 Presència de convidats

SD. Sense diàlegs

VO. Versió original

VC. Versió catalana

VE. Versió espanyola

VOSC. Versió original amb subtítols en català

VOSE. Versió original amb subtítols en espanyol

Subtitulatge electrònic: SAVINEN

Informacions pràctiques

Persones discapacitades físiques
Espais reservats per a persones discapacitades físiques a ambdues sales.

Aliments i begudes
No es permet menjar ni beure dins les sales de projecció.

Canvis en la programació
Per causes justificades d'organització o tècniques es podran suspendre les sessions o alterar-ne les dates i els horaris.










Gravacions i fotografies
Està prohibit fer fotografies i gravacions dins les sales de projecció.

Puntualitat i accessos
No es permetrà l'entrada a les sales de projecció un cop iniciada la sessió.

Conserveu el vostre tiquet d'entrada.
Us garantirà l'accés a la sala durant 90'.

Més informació a www.filmoteca.cat

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
19 DC	17.00 L'Índia al Raval B.A. Pass Ajay Bahl, 2012. VOSE. 95'. DCP.	18.30 Multiversions & Remakes The Talented Mr. Ripley <i>El talento de Mr. Ripley</i> Anthony Minghella, 1999. VOSE. 139'	20.00 La raó fràgil † Lilith Robert Rosen, 1964. VOSC. 114' 21.30 Shakesperiana Yellow Sky William A. Wellman, 1948. VOSC. 96'
20 DJ	17.00 Arquitectura i natura † La notte <i>La noche</i> Michelangelo Antonioni, 1961. VOSE. 120'	18.30 L'Índia al Raval Celluloid Man <i>El hombre del celuloide</i> Shivendra Singh, 2012. VOSE. 162'	20.00 La raó fràgil An Angel at My Table <i>Un ángel en mi mesa</i> Jane Campion, 1990. VOSE. 158' 21.45 Shakesperiana The Tempest <i>La tempesta</i> Derek Jarman, 1979. VOSC. 93'
21 DV	17.00 Pasolini, el cinema de poesia Edipo re <i>Edip, rei</i> Pier Paolo Pasolini, 1967. VOSC. 110'. Betacam digital.	19.00 L'Índia al Raval Anhe Ghore Da Daan <i>Limosna para un caballo ciego</i> Gurvinder Singh, 2011. VOSE. 112' 19.30 Shakesperiana Richard III <i>Ricard III</i> Richard Loncraine, 1995. VOSC. 104'	21.30 La raó fràgil Le gamin au vélo <i>El niño de la bicicleta</i> Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne, 2011. VOSE. 87'. Blu-ray. 22.00 Pasolini, el cinema de poesia † Pasolini, un viaggio in Italia <i>Pasolini, un viaje a Italia</i> Xavier Juncosa, 1999. VOSC. 105'. DVCam.
22 DS	16.30 L'Índia al Raval Akasathinte Niram <i>El color del cielo</i> Bijukumar Damodaran, 2012. VOSE. 117' 17.00 Programació infantil Madagascar: Escape 2 Africa <i>Madagascar 2</i> Eric Darnell, Tom McGrath, 2008. VC. 89'	19.00 La raó fràgil Lilith Robert Rosen, 1964. VOSC. 114' 19.30 Shakesperiana Shakespeare in Love <i>Shakespeare enamorado</i> John Madden, 1998. VOSE. 123'	21.30 Pasolini, el cinema de poesia Edipo re <i>Edip, rei</i> Pier Paolo Pasolini, 1967. VOSC. 110'. Betacam digital. 22.00 La raó fràgil Le gamin au vélo <i>El niño de la bicicleta</i> Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne, 2011. VOSE. 87'. Blu-ray.
23 DG	16.30 Programació infantil Madagascar: Escape 2 Africa <i>Madagascar 2</i> Eric Darnell, Tom McGrath, 2008. VC. 89' 17.00 L'Índia al Raval The Tortoise, an Incarnation <i>La tortuga, una encarnación</i> Girish Kasaravalli, 2012. VOSE. 125'	19.00 La raó fràgil Splendor in the Grass <i>Esplendor en la hierba</i> Elia Kazan, 1961. VOSE. 124' 19.30 Shakesperiana The Tempest <i>La tempesta</i> Derek Jarman, 1979. VOSC. 93'	21.30 – Se suspèn la sessió per la celebració de la revetlla de Sant Joan.

	A PARTIR DE LES 16.00h	A PARTIR DE LES 18.00h	A PARTIR DE LES 20.00h
25 DT	17.00 Shakesperiana Shakespeare in Love <i>Shakespeare enamorado</i> John Madden, 1998. VOSE. 123'	18.30 Pasolini, el cinema de poesia Le notti di Cabiria <i>Las noches de Cabiria</i> Federico Fellini, 1957. VOSE. 115' Pasolini e Fellini, il poeta e il mago. Intorno a "Le notti di Cabiria" (1956-57) Roberto Chiesi, 2006. VOSC. 25'. Betacam SP.	20.00 La raó fràgil An Angel at My Table <i>Un ángel en mi mesa</i> Jane Campion, 1990. VOSE. 158' 21.30 Pasolini, el cinema de poesia Pasolini, un viaggio in Italia <i>Pasolini, un viaje a Italia</i> Xavier Juncosa, 1999. VOSC. 105'. DVCam.
26 DC			
27 DJ			
28 DV			
29 DS	16.30 Per amor a l'art Arabian Nights <i>Las mil y una noches</i> John Rawlins, 1942. VOSE. 86' 17.00 Programació infantil Madagascar 3: Europe's Most Wanted <i>Madagascar 3: de marxa per Europa</i> Eric Darnell, Conrad Vernon, Tom McGrath, 2012. VC. 93'	19.00 Disseny i cinema Design & Thinking <i>Disseny i pensament</i> Tsai Mu-Ming, 2012. VOSC. 74'. HDCam. 19.30 Shakesperiana Cesare deve morire <i>César debe morir</i> Paolo Taviani, Vittorio Taviani, 2012. VOSE. 74'	21.30 Pasolini, el cinema de poesia Le notti di Cabiria <i>Las noches de Cabiria</i> Federico Fellini, 1957. VOSE. 115' Pasolini e Fellini, il poeta e il mago. Intorno a "Le notti di Cabiria" (1956-57) Roberto Chiesi, 2006. VOSC. 25'. Betacam SP. 22.00 Shakesperiana Julius Caesar <i>Julio César</i> Joseph L. Mankiewicz, 1953. VOSE. 120'
30 DG	16.30 Programació infantil Madagascar 3: Europe's Most Wanted <i>Madagascar 3: de marxa per Europa</i> Eric Darnell, Conrad Vernon, Tom McGrath, 2012. VC. 93' 17.00 Shakesperiana Yellow Sky William A. Wellman, 1948. VOSC. 96'	19.00 Pasolini, el cinema de poesia Le notti di Cabiria <i>Las noches de Cabiria</i> Federico Fellini, 1957. VOSE. 115' Pasolini e Fellini, il poeta e il mago. Intorno a "Le notti di Cabiria" (1956-57) Roberto Chiesi, 2006. VOSC. 25'. Betacam SP. 19.30 Shakesperiana Shakespeare in Love <i>Shakespeare enamorado</i> John Madden, 1998. VOSE. 123'	21.30 La raó fràgil Splendor in the Grass <i>Esplendor en la hierba</i> Elia Kazan, 1961. VOSE. 124'



LA RAÓ FRÀGIL
Le gamin au vélo (2011)
El niño de la bicicleta



AGENDA
Per treure
i emportar

AGENDA

Agenda
juny 2013

**PASOLINI
SHAKESPERIANA
LA RAÓ FRÀGIL
MOSTRA
INTERNACIONAL
DE FILMS DE DONES
L'ÍNDIA AL RAVAL
CARLOS BENPAR**