

# 4º Festival de cine del conurbano

## fecico 2013

DEL 25 AL 28 DE SEPTIEMBRE

Buscar

Secciones Competitivas Fuera de competencia Actividades especiales Programación Jurado Ediciones Anteriores

## Ultramar



### El ruido del mundo

*Dirección:* Coke Riobóo  
*Protagonistas:*  
*País:* España  
*Año:* 2013  
*Género:* Arte  
*Duración:* 14 Minutos  
*Email:* elruidodelmundo@gmail.com

Un compositor sufre una extraña enfermedad: puede escuchar todos los ruidos del mundo. A través de su música, intentará encontrar una cura para su desesperación. Cortometraje animado a mano con dibujos en plastilina sobre cristal retroiluminado.



### Mano de dios

*Dirección:* Adolf El Assal  
*Protagonistas:*  
*País:* Luxemburgo  
*Año:* 2012  
*Género:*  
*Duración:* 14 Minutos  
*Email:*

Un inmigrante argentino viviendo ilegalmente por casi la mitad de su vida en Luxemburgo debe luchar diariamente por la supervivencia. Inspirado en parte por una cita del autor estadounidense finales Orson Welles, la película muestra a un solitario que tiene que luchar su manera de salir de la ilusión de que no existe nadie más a su alrededor.



### Manfred and the Waiting Room

*Dirección:* Joel Breitman  
*Protagonistas:*  
*País:* Canadá  
*Año:* 2013  
*Género:* Comedia  
*Duración:* 9 Minutos  
*Email:* jbreitman45@hotmail.com

En la sala de espera de un médico a Manfred frenética se ve inmersa en una lucha de poder verdaderamente extraña con un sociópata misterioso.



### 9546 km.

*Dirección:* Sergio García Locatelli  
*Protagonistas:*  
*País:* España  
*Año:* 2013  
*Género:* Documental  
*Duración:* 4 Minutos  
*Email:* sergiogarcia@quechuafilms.com

Sigo buscando en mi interior si Madrid es mi ciudad. Yo he llegado aquí hace más de 7 años, desde una urbe a 9546 km. De día me siento extranjero aunque pase desapercibido a menos de que hable.



## Chilly

*Dirección:* Dylan Kohler  
*Protagonistas:* Frank Piciullo, Tom Kenny, Jill Brown  
*País:* Estados Unidos  
*Año:* 2012  
*Género:* Animación  
*Duración:* 5 Minutos  
*Email:*

As the heat rises in a stuffy hotel room, a talking ice cube pitches the wonders of modern refrigeration to a strangely distracted man.



## Sikitiko - La Mano del Rey

*Dirección:* Pieter De Vos  
*Protagonistas:* Anaclara De Vos - Pieter-Jan Nicolaas - Rudí Delhem  
*País:* Bélgica  
*Año:* 2010  
*Género:* Documental  
*Duración:* 9 Minutos  
*Email:*

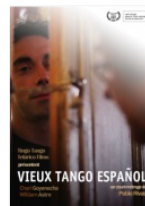
En 2004, un grupo misterioso secuestra la mano de una estatua que forma parte de un monumento dedicado al rey Leopoldo II. Un acto de activismo político. A partir de ese hecho se generará una surrealista cadena de acontecimientos, al más puro estilo de la tradición belga. Una niña reconstruye la historia.



## April and June

*Dirección:* Marc Nadal  
*Protagonistas:* Núria Molina y Marietta Sauerzapf  
*País:* España  
*Año:* 2012  
*Género:* Drama  
*Duración:* 4 Minutos

April planea la fuga de un manicomio, pero no quiere irse sin June, una paciente adaptada al sistema implantado que no quiere dejar esa tranquilidad, April trata de convencerla para buscar la libertad. Una de las dos formas de vida tiene que desaparecer.



## Vieux Tango Español

*Dirección:* Pablo Rivas  
*Protagonistas:* William Astre - Chari Goyeneche - Léontina Fall  
*País:* Francia  
*Año:* 2012 - 2014  
*Género:* Drama  
*Duración:* 17 Minutos  
*Email:*

Benjamín, cuarenta años, está en serios problemas. Sin trabajo y lleno de deudas, se instala en el departamento de Mónica, su madre, a la que no ve desde hace varios años. Y no sin motivo. Madre e hijo se llevan como perros y gatos...



## Nos vemos Mañana

*Dirección:* Mat Barga  
*Protagonistas:*  
*País:* Francia  
*Año:* 2013  
*Género:* Ficción  
*Duración:* 30 Minutos  
*Email:*

Marie y Cécile son dos chicas de diecisiete años y de buena familia. Las dos estudian en un instituto privado internacional de excelente reputación, y acaban de conocer a Pablo, un nuevo alumno que acaba de llegar al instituto con una beca. Marie y Pablo podrían haber vivido una bonita historia de amor, trasgrediendo las barreras sociales. No les va a hacer falta ayuda externa para que las cosas ocurran de otra manera.

## Deja un comentario

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos necesarios están marcados \*

Nombre  \*

Correo electrónico  \*

Web

Comentario

Publicar comentario

### A R C H I V O S

- [septiembre 2012](#) (89)
- [julio 2012](#) (2)

### C A T E G O R Í A S

Elegir categoría

### S P O T S P U B L I C I T A R I O S

Funciona con WordPress